

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
детский сад № 10 г. Вязьма, Смоленская область

Принята  
на педагогическом совете  
Протокол № 1  
от «30» августа 2024 г.

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ д/с №10  
/Премель Л.Г./  
Приказ № 36/01-08  
«30» августа 2024 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
по развитию познавательной активности дошкольников  
посредством песочной анимации  
«Хочу все знать»

МБДОУ д/с №10 г. Вязьмы Смоленской области  
Возраст учащихся 3-4 года  
Срок реализации 1 год

Автор-составитель:

Петрова Светлана Вячеславовна,  
воспитатель высшей квалификационной категории

Город Вязьма Смоленская области

2024 год

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
детский сад № 10 г. Вязьма, Смоленская область

Принята  
на педагогическом совете  
Протокол № 1  
от «30» августа 2024 г.

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ д/с №10  
\_\_\_\_\_/Премель Л.Г./  
Приказ № 36/01-08  
«30» августа 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
по развитию познавательной активности дошкольников  
посредством песочной анимации  
«Хочу все знать»

Возраст учащихся 3-4 года

Срок реализации 1 год

Автор-составитель:

Петрова Светлана Вячеславовна,  
воспитатель высшей квалификационной категории

Город Вязьма Смоленская области

2024 год

№п/п	Содержание	Стр.
1	Пояснительная записка	3 – 6
2	Учебный план	7 - 8
3	Содержание учебного плана	8
4	Календарный учебный график	9-10
5	Методическое обеспечение программы	11-12
6	Список литературы	12

### **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хочу все знать» является программой социально-гуманитарной направленности и разработана в соответствии с нормативно-правовыми актами:

1. Федеральный Закон РФ от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказ Министерства Просвещения РФ от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 года № 678-р;

4. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28

5. Приказ Минтруда России от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

7. Письмо Министерства просвещения РФ от 31.01.2022 года № ДГ-245/06 о направлении методических рекомендаций по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий;

8. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

9. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;

10. Устав образовательного учреждения

**Актуальность:** в последние годы в системе воспитания и обучения стала прослеживаться тенденция к интеллектуальному развитию ребёнка, но при этом развитию эмоциональной сферы часто уделяется недостаточное внимание. При решении этих проблем одним из наиболее популярных методов помощи детям является песочная терапия.

Благодаря этому относительно новому методу, у ребёнка развивается способность к творческому восприятию мира. Развивающие занятия на песке очень эффективные.

**Отличительные особенности программы «Хочу все знать»** заключается в использовании в качестве материала для создания образов, декораций, героев анимации песок. Таким образом, в представленной программе происходит слияние технологии песочного рисования с технологией анимации. Программа нацелена не только на овладение детьми навыком рисования песком. Освоение материала происходит в процессе практической творческой деятельности. В технике песочной анимации широко используются разнообразные игровые формы, т.к. ведущей деятельностью детей дошкольного возраста является игра. Занятия проходят в игровой форме, здесь невозможно ошибиться, сделать что-то не так – это важно для тех, кто привык строго оценивать себя.

**Адресат программы:** программа рассчитана на детей 4-6 лет. К четырём годам ребёнок достигает определённого уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У

ребёнка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить.

Ребёнок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»).

**Формы организации образовательного процесса:** очная, групповые и индивидуальные

**Виды занятий по программе:** игры, упражнения на песочном подсвеченном столе, беседы, наблюдения.

**Срок освоения программы:** 2024-2025 учебный год

**Режим занятий:** занятия проводятся один раз в неделю, продолжительностью не более 15-20 минут

**Цель программы:**

- создание условий для творческого потенциала;
- удовлетворение познавательных потребностей;
- самореализации каждого ребёнка.

**Задачи программы:**

*Образовательные*

- ✓ обучить техническим приёмам и способам изображения с использованием песка
- ✓ познакомить с технологией создания сюжета для песочной анимации

- ✓ формировать умение разрабатывать сюжет и воплощать его на экране
- ✓ познакомить с особенностями песка, его свойствами (сыпучесть, рыхлость, способность пропускать воду)

#### *Развивающие*

- ✓ развивать познавательную активность детей, память, внимание, мышление, творческое воображение, креативность
- ✓ способствовать гармонизации эмоционального состояния детей
- ✓ развивать умение совместно работать со сверстниками в группах разной комплектации

#### *Воспитательные*

- ✓ вызывать интерес к рисованию песком
- ✓ воспитывать аккуратность, самостоятельность
- ✓ формировать стремление к созидательной активности

#### **Планируемые результаты:**

- ✓ дети знают правила поведения игр на песке
- ✓ умеют логически мыслить, анализировать и сравнивать
- ✓ умеют выбирать наиболее эффективные способы решения творческих задач
- ✓ достигают определённого уровня развития внимания, памяти, мышления, пространственного воображения, мелкой моторики рук и глазомера
- ✓ умеют действовать в соответствии с правилами выполнения работы, применять образец, выполнять инструкции
- ✓ проявляют осознанное, уважительное и доброжелательное отношение друг к другу

### Формы аттестации/контроля:

При помощи диагностических карт проводится мониторинг детского развития, фиксируют ход воспитательно-образовательного процесса и результаты освоения образовательной программы дополнительного образования.

Фамилия имя ребёнка	Активность и самостоятельность в рисовании	Умение находить новые способы изображения, передавать в работах свои чувства	Уровень тревожности, развитие психических процессов (диагностируется педагогом- психологом)	Уровень формирования мелкой моторики

### Критерии оценки индивидуального развития детей

Список детей	Активность и самостоятельность в рисовании	Умение находить новые способы изображения, передавать в работах свои чувства	Уровень тревожности, развитие психических процессов	Уровень формирования мелкой моторики	Технические элементы рисования	Итоговый уровень оценки инд. развития ребенка
Итого: высокий «в»						
средний «с»						
Ниже сред «нс»						
низкий «н»						

## Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов		Формы аттестации/контроля	
		Всего	Теория/ практика		
1	<b><u>Раздел: Интерактивная песочница</u></b>	16		Диагностика, фотовыставки, создание фотоальбома	
	<b><u>Темы</u></b>				
	Знакомство				1
	Остров				1
	Фигуры				2
	Город				1
	Природа				1
	Радуга				1
	Цветы				2
	Космос				1
	Вулкан				1
	Времена года				1
	Сокровища				1
	Мультфильмы				2
Черепаша	1				
2	<b><u>Раздел: Песочная анимация</u></b>	16		Итоговая диагностика, фотовыставки, отчётное занятие	
	<b><u>Темы</u></b>				
	Здоровье				1
	Урожай				1
	Игрушка				1
	Осенняя фантазия				2
	Домашние животные				1
	Одежда				1
	Семья				1
	Домашние хлопоты				1
	Птицы				1
	Звуки				1
	Зима				2



	Магнетизм		1	
	Природа		1	
	Геометрические фигуры		1	

## Содержание учебного плана

### **Раздел 1 Интерактивная песочница**

Теория: знакомство детей с интерактивной песочницей, развитие коммуникативных навыков, беседы об окружающем мире.

Практика: развитие мелкой моторики рук, снятие психоэмоционального напряжения, развитие внимания памяти, мышления, речевое развитие, создание фотоальбомов, рисование на песке.

### **Раздел 2 Песочная анимация**

Теория: сплочение детей, определение понятий «семья» знакомство детей с животными, птицами.

Практика: формировать и закреплять представления о геометрических фигурах, расширение знаний об окружающем мире, снятие психоэмоционального напряжения, ориентация в пространстве, развитие внимания, памяти, мышления, игры и игровые упражнения, рисование по темам, создание фотоальбомов.

## Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	09.09.	15-20 мин	групповая	1	Знакомство	Групповое помещение	Нач. диагностика
		16.09.	15-20 мин	групповая				
		23.09.	15-20 мин	групповая				
		30.09.	15-20 мин	групповая				
2	Октябрь	07.10.	15-20 мин	групповая	1	Остров	Групповое помещение	Беседы
		14.10.	15-20 мин	групповая	2	Фигуры	Групповое помещение	Беседы
		21.10.	15-20 мин	групповая				
		28.10.	15-20 мин	групповая	1	Урожай	Групповое помещение	Беседа Фотовыставка
3	Ноябрь	11.11.	15-20 мин	групповая	1	Природа	Групповое помещение	Наблюдение
		18.11.	15-20 мин	групповая	2	Осенние фантазии	Групповое помещение	Беседа Фотовыставка
		25.11.	15-20 мин	групповая	2	Цветы	Групповое помещение	Беседа
4	Декабрь	2.12.	15-20 мин	групповая	1	Город	Групповое помещение	Беседа
		9.12.	15-20 мин	групповая	1	Вулкан	Групповое помещение	Беседа
		16.12.	15-20 мин	групповая	1	Времена года	Групповое помещение	Выставка рисунков Беседа
		23.12.	15-20 мин	групповая	1	Сокровища	Групповое помещение	Беседа
5	Январь	13.01.	15-20 мин	групповая	2	Мультфиль	Групповое помещение	Выставка

						мы		рисунков
		20.01.	15-20 мин	групповая	1	Черепаша	Групповое помещение	Беседа Наблюдение
		27.01.	15-20 мин	групповая	1	Здоровье	Групповое помещение	Выставка семейных газет «Я здоровье берегу»
<b>6</b>	Февраль	03.02.	15-20 мин	групповая	1	Фигуры	Групповое помещение	Беседа
		10.02.	15-20 мин	групповая	1	Игрушка	Групповое помещение	Наблюдение Выставка рисунков
		17.02.	15-20 мин	групповая	2	Зимна	Групповое помещение	Фотоколлаж Наблюдение
		24.02.	15-20 мин	групповая	1	Домашние животные	Групповое помещение	Беседа
<b>7</b>	Март	03.03.	15-20 мин	групповая	1	Одежда	Групповое помещение	Беседа
		10.03.	15-20 мин	групповая	1	Семья	Групповое помещение	Выставка семейных фотографий «Я семьей дорожу» Беседа
		17.03.	15-20 мин	групповая	1	Домашние хлопоты	Групповое помещение	Наблюдение Беседа
		24.03.	15-20 мин	групповая	1	Птицы	Групповое помещение	Наблюдение Беседа
<b>8</b>	Апрель	07.04.	15-20 мин	групповая	1	Звуки	Групповое помещение	Беседа
		14.04.	15-20 мин	групповая	2	Космос	Групповое помещение	Беседа Выставка детских рисунков
		21.04.	15-20 мин	групповая	1	Магнетизм	Групповое помещение	Беседа
		28.04.	15-20 мин	групповая	1	Радуга	Групповое помещение	Фотовыставка
<b>9</b>	Май	19.05.	15-20 мин	групповая	1	Геометрич фигуры	Групповое помещение	Беседа Итоговая

## Методическое обеспечение программы

Дидактический игровой стол с подсвеченным стеклом для рисования песком, мелкий прокаленный песок, карандаши, бумага, игрушки животных, набор для релаксации, формочки, природный материал, палочки Кьюзенера.

Работа педагога направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального настроения воспитанников. Материально – техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды соответствует санитарно- гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей отвечают требованиям охраны труда.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогу организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также всестороннему развитию каждого ребенка.

### Краткое описание общей методики работы:

- ✓ метод обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, изобразительный проблемный, игровой.
- ✓ формы организации образовательного процесса: групповая
- ✓ формы организации учебного занятия: беседа, выставки, игра, наблюдение.
- ✓ педагогические технологии: технологии группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология дифференцированного обучения, технология развивающего обучения, технология игровой деятельности, технология исследовательской

деятельности, технология творческой деятельности, технология развития критического мышления, здоровьесберегающие технологии.

### Список литературы

1. Войнова А. «Песчаное рисование» Изд. Ростов На Дону, 2014г.
2. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева «Чудеса на песке» (Практикум по песочной анимации) Санкт-Петербург: Изд.Речь,2008г.
3. Еканчинцева О.Ю. «Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы дошкольников» М.: Изд. Детство-Персс, 2019г.
4. Зейц Мариелла «Пишем и рисуем на песке (перевод с англ.) М.: Изд. Детство-Персс,2005г.
5. Кузуб Н.В., Осипук Э.И. «В гостях у песочной феи» Санкт-Петербург: Изд.Речь, 2009г.
6. Огненко Н. «Работа с образами животных» Санкт-Петербург: Изд.Речь, 2006г.
7. Сокович Н.А. «Технология игры в песок», «Игры на песке» Санкт-Петербург: Изд.Речь, 2008г.